



# BDT

Berufsverband Deutscher Tanzlehrer e.V.

# F

## DIE FACHTANZ- AUSBILDUNGEN IM BDT

Infos für Deine  
BDT-Weiterbildung

Dein Hobby als  
(Traum)Beruf:  
Leidenschaftlich.  
Spannend. Anders.

- ✓ **Neugierig und tanzbegeistert?**
- ✓ **Du suchst den schönsten Beruf der Welt?**
- ✓ **Du arbeitest gerne mit Menschen?**
- ✓ **Du hast Lust auf nette Kolleg\*innen?**

Mit unserem breiten Angebot an sorgfältig erstellten Fachtanzlehrer-Ausbildungen bieten wir spezielle Inhalte für wichtige Teilbereiche des Tanzgeschehens, vermitteln ein vertieftestänzerisches und theoretisches Know-how und vieles mehr, was für eine erfolgreiche Berufsausübung wichtig ist.

Wir bilden seit Jahrzehnten aus und machen aus Deinem Traum Deine Zukunft. Von Anfang an haben wir auf höchste Standards bei der Aus- und Fortbildung gesetzt.

Der BDT ist ein Zusammenschluss von zurzeit rund 300 Tanzlehrern und Tanzlehrerinnen, davon über 100 Tanzschulinhaber/innen.

Seit der Gründung im Jahr 1991 entwickelte sich der BDT über die reine Interessenvertretung hinaus zu einem modernen, leistungsstarken Tanzlehrerverband. Das zeigt sich auch an der steigenden internationalen Bedeutung des BDT und seiner Turniersparte, dem DAT (Deutsches Amateur Turnieramt).

Mit Lust und Leidenschaft für gutes Tanzen und dem Anspruch unserer Mitglieder, tanzbegeisterten Menschen jeden Alters über das Tanzen hinaus auch ein unterhaltsames Umfeld mit vielfältigen Freizeitangeboten zu bieten, gestalten wir die Zukunft.



## ALLGEMEINE VORAUSSETZUNGEN FÜR ALLE FACHTANZLEHRER\*INNEN-AUSBILDUNGEN

- Mitgliedschaft im Berufsverband Deutscher Tanzlehrer
- Eine abgeschlossene Schulausbildung
- Mindestalter 18 Jahre

### ABLAUF

Die Dauer der Ausbildung beträgt 1 Jahr.  
Der Unterricht findet in 5 Blöcken mit je 2 Tagen statt.  
Abgeschlossen wird die Ausbildung mit einer Prüfung.

### FÜR WEN

Die Ausbildung ist als haupt- und nebenberufliche Tätigkeit sowie als Qualifikationsergänzung für Tanzlehrer/innen geeignet.



*Die Berufsausbildungsakademie (BAA) des Berufsverbandes Deutscher Tanzlehrer e.V. kümmert sich um all Belange der Zusatzausbildungen zum Berufsbild der Tanzlehrerin und des Tanzlehrers im BDT e.V., weit über die Grenzen der theoretischen und praktischen Ausbildung hinaus.*

*Durch Bündelung der Ausbildungstage und Berufung entsprechender Fachkräfte kann die BAA ein immer gleiches, optimal auf die Ausbildung abgestimmtes Programm anbieten.*

*Unsere Seminare sind allen Mitgliedern und Auszubildenden des BDT e.V. zugänglich. Selbstverständlich ist die BAA auch für alle Belange und Fragen der Ausbilder zuständig.*

*Mach mehr aus Deinen Talenten!  
Erweitere Deine Tanzkenntnisse  
und Berufschancen.*

# FACHTANZ LEHRER\*INNEN AUSBILDUNGEN IM BDT



Mit dieser Ausbildung bekommst Du eine fundierte Grundlage, mit der Kinder in allen Altersklassen pädagogisch sinnvoll unterrichtet werden können. Das Hauptanliegen ist es, den Kindern durch ein entsprechendes, altersgerechtes Erfahrungsangebot in diesen Bereichen eine adäquate Förderung zu ermöglichen.

# KINDER TANZ

## **Theoretische Ausbildungsinhalte**

- Fachgerechter Umgang mit Kindern und Eltern
- Angewandte Pädagogik, Methodik und Didaktik
- Unterrichtsaufbau und Konzepte in den Altersstufen 3-5 Jahre und 6-8 Jahre
- Einblicke in die Altersstufen 1,5 -3 Jahre und 9-11 Jahre
- Neu-Aufbau eines Kindertanzbereichs
- Organisation von Kinderauftritten und Events
- Vermarktungskonzepte und Kooperationsmöglichkeiten
- Bewegungslehre für Kinder
- Choreografieren von Kindertänzen & kreative Input-Quellen

## **Praktische Ausbildungsinhalte**

- Über 100 Choreografien, Übungen und Spiele, unterteilt nach pädagogischer Zielsetzung, Förderschwerpunkten und inhaltlichen Thematiken
- Hospitation und Teilnahme am Unterricht von erfolgreich praktizierenden Kindertanzlehrer\*innen

# DISCO FOX

Durch seine Vielfältigkeit an Musik und Geschwindigkeit, spricht der Discofox alle Altersgruppen an. Lerne die wichtigsten Grundfiguren und Charakteristiken kennen und erwerbe Kenntnisse im Bereich der elementaren Bewegungslehre, der historischen Entwicklung und in der Musiktheorie, die sowohl allgemein, als auch tanzspezifisch gelehrt wird.

- Inhalte der Ausbildung**
- tänzerische Grundausbildung
  - umfangreicher Figurenkatalog
  - gängige Techniken
  - Führungstechniken
  - Methodik und Didaktik
  - Unterrichts- und Kursaufbau
  - Einblicke in die Discofox-Szene und das Turnierwesen

Die Ausbildung besteht aus theoretischen Teilen sowie den praktischen Umsetzungen. Die angehenden Fachlehrer\*innen werden optimal auf den eigenen Unterricht vorbereitet. Darüber hinaus werden kreative Ideen für einen lockeren Unterricht in angenehmer Lernatmosphäre entwickelt.

Lerne alles über die Styles von Locking, Popping, House, Old School, New Style bis zu Jazz. Außerdem alles Wissenswerte zu Warm Up, Cool Down, History, Musik, Choreographie und altersgerechten Unterrichtsaufbau.

# HIPHOP

## **Inhalte der Ausbildung**

- Funktionelle Bewegungslehre
- Elementare Bewegungslehre HipHop,
- Tänzerische Basics
- Unterrichtsmethodiken
- Musiktheorie
- Stilkunde und aktuellen Trends
- Choreografielehre
- Wertungsrichterschulung

# BREAKING

Eine der  
spektakulärsten  
Tanzrichtungen, die  
es gibt. Kaum ein Musik-

video kann auf diese Tanzart verzichten. Mittlerweile ist Breaking sogar olympisch. Somit wird es noch präsenter werden. Breaking in der Tanzschule bedeutet automatisch mehr Jungen in den Kursen und richtig dynamische Shows auf den Veranstaltungen.

Nun hat der BDT endlich eine Ausbildung zum Breaking Fachtanzlehrer Level I. Es ist ein Must-have. Breaking ist besonders gut geeignet für angehende oder ausgebildete HipHop Fachtanzlehrer.

- Inhalte der Ausbildung**
- Unterrichtsmethodik und Didaktik
  - Aufbau einer Szene
  - Tänzerische Basics
  - Musiktheorie und einiges mehr...

## **Ausbildungsverlauf**

2 Blöcke á 12 Stunden Unterricht. Nach dem 1. Block erlangt man den Titel des Breaking Assistenz Fachtanzlehrers Level I. Nach dem 2. Block erfolgt am darauf folgenden Tag eine Prüfung. Nach Bestehen der Prüfung und einer Lehrprobe erlangt man den Titel des Breaking Fachtanzlehrers Level I.

**NEU!**

# LINE DANCE

Line Dance:  
ohne Partner  
tanzen, aber  
nicht allein.

Der weltweite Boom hat mittlerweile auch in den Tanzschulen Einzug gehalten. Durch die nahezu unbegrenzte Vielfältigkeit in Musik und Tanzstil, vom klassischen Country bis hin zum Modern Line Dance, sprechen wir nahezu jede Altersgruppe an.

Im Rahmen der Ausbildung werden den angehenden Fachanz-lehrer\*innen die methodischen und didaktischen Grundlagen für einen erfolgreichen und nachhaltigen Unterricht und Kurs-aufbau vermittelt.

Mit den vermittelten Fertigkeiten und dem Unterrichtsmaterial ist der Weg von der Stufe 1 bis hin zum Line Dance Club geebnet.

- Inhalte der Ausbildung**
- Methodik und Didaktik
  - Unterrichts- und Kursaufbau
  - Basics und Techniken aller Level
  - Choreografien verschiedener Motions
  - Einblick in Line Dance Szene

# AMERICAN STYLE

American Style ist die Art zu tanzen, die in den USA kultiviert wurde. Wie auch beim International Style, der aus Großbritannien nach Europa kam, wird in 2 Tanzrichtungen unterschieden.

Chachacha, Rumba, Eastcoast Swing, Bolero und Mambo fallen unter den Begriff RHYTHM. Im SMOOTH sind die Tänze Langsamer Walzer, Wiener Walzer, Tango und Foxtrott zu finden. Der American Smooth erlaubt das Lösen aus der geschlossenen Tanzhaltung und bietet eine Vielzahl an Figures die offen getanzt werden.

**Wir bieten die Fachtanzlehrer/innen-Ausbildung für:**

- **Rhythm**
- **Smooth**

# LATINO

Merengue, Bachata und besonders Salsa sind mittlerweile nicht mehr aus der Tanzwelt wegzudenken. Sie vermitteln lateinamerikanische Lebensfreude und werden daher zunehmend populär. Die Vielfalt der Figurenvarianten und Stilrichtungen ist kaum zu überbieten.

- Inhalte der Ausbildung**
- Salsa im Cuban, LA und NY Style
  - Merengue, Bachata, Kizomba
  - Führungstechniken
  - Unterrichts- und Kursaufbau
  - Methodik und Didaktik
  - Figuren auf verschiedenen Levels
  - Hintergrund Musik, Geschichte, Szene



**Herausgeber**

BDT Berufsverband Deutscher Tanzlehrer e.V.  
Gymnicher Hauptstraße 60 • 50374 Ertstadt

**Verantwortlich für den Inhalt**

Carsten Wolf  
Leiter Ressort Lehre und Ausbildung  
Kontakt: wolf@bdt-ev.de

Stand: Januar 2024 • Änderungen vorbehalten

**Ausführliche Informationen unter  
[bdt-ev.de/ausbildung](http://bdt-ev.de/ausbildung)**